

Sainkho Namtchylak, artista di culto, enigmatica ed esotica, sarà alla Fnac il 25 ottobre



Dopo i set del pianista Giovanni Allevi e degli sperimentatori elettronici CQFP (Come Quando Fuori Piove oppure Ceramic Quad Flat Pack), gli appuntamenti di ottobre del forum Fnac con la musica, l'arte, la letteratura e la multimedialità continuano domani (alle 18) con il cantautore Fabio Fiocco e la band prog-folk-rock Pasti Frugali che presenteranno la compilation *Fuori aula network in cantina*, assemblata dalla stessa web radio dell'Università di Verona. Mercoledì 11 è prevista la presentazione del libro di Ian Hunter *Il cervello incompiuto. L'incredibile capacità del cervello di ricostruire se stesso*. Giovedì 12 prova aperta con insegnanti e attori del Teatro Stabile di Verona per presentare i nuovi corsi. Calcio, scandali e inchieste venerdì 13 con *Calcio marcio show. Dalle tribune ai tribunali, dai compagni di squadra a quelli di merenda*, instant-book su

Fnac. Un mese con musica, arte, letteratura e multimedialità

Sainkho, voce d'ottobre

La cantante siberiana è l'ospite più attesa

Calcipoli di Francesco Caremani e Paola Scroccchio. Sabato prossimo sarà anticipata la sezione Outsider Art e la retrospettiva di Carlo Zinelli, una parte del programma di Art/verona06, fiera d'arte moderna e contemporanea. Per presentare il master universitario in Progettazione multimediale e video, la Fnac ospiterà poi martedì 17 una conferenza stampa con diversi ospiti, da Gianmarco Mazzi ex direttore artistico di Sanremo, nonché manager e docente

del corso, a Roberto Giacobazzi, presidente della facoltà di Scienza e direttore del mater. Mercoledì 18 di nuovo teatro con la performance del Dim di Castelnuovo. Venerdì 20 il cantautore Giangilberto Monti presenterà il suo nuovo album, *Malette canzoni* (etichetta Carosello Records), contenente cover di Ferré e Gainsbourg. Ma l'appuntamento più intrigante di ottobre è quello di mercoledì 25 con la cantante siberiana Sainkho

Namtchylak, un'artista di culto, enigmatica ed esotica, soggetta e ispirazione del volume *Karmaland*, parte della collana *Le parole della musica* curata dal giornalista Antonio Vidali. Ancora volumi di musica venerdì 27 con *Dieci canzoni per te. Raccontare Lucio Battisti* (editore Zona), un libro e un disco a cura di Francesco Marchetti, dove personaggi eterogenei (musica, cinema, politica, giornalismo e letteratura) "interpretano" ciascuno il proprio brano preferito del grande Lucio attraverso uno scambio di domande e risposte con Marchetti. Lunedì 30 l'ospite sarà Alberto Calligaris, autore de *Il volo delle anatre a rovescio* (Newton Compton), selezionato dai libri della Fnac come "talento letterario" d'ottobre. Il mese si chiude con la presentazione, il 31, della mostra del Mart, "Schiele, Klimt, Kokoschka e gli amici viennesi", a Rovereto fino al gennaio 2007. (g.br.)

Un programma che spazia da Part a Monteverdi nel concerto di stasera in Maffeiana. Sul palco anche il soprano Bertagnolli

«Conductus» delle montagne

Un gruppo formato da musicisti trentini e sudtirolesi. Lo dirige Fera



«Il Grande Teatro», al via il rinnovo degli abbonamenti

Da oggi e fino a giovedì 19 ottobre (esclusi i giorni festivi) è possibile confermare gli abbonamenti al Grande Teatro, rassegna organizzata dall'assessorato allo Spettacolo del Comune con il contributo di Unicredit Banca d'Impresa e della Provincia di Verona. Per le operazioni di conferma la biglietteria del Comune di Verona, angolo via Leoncino 61, telefono 045/8066485-8066488, sarà aperta dalle 16 alle 19.30.

Nella stessa biglietteria sarà possibile, dal 23 al 31 ottobre (in orario 16-19.30 esclusi i giorni festivi) acquistare nuovi abbonamenti. Scatta poi il 3 novembre la prevendita e la vendita dei biglietti per tutta la stagione al Teatro Nuovo (nella foto, telefono 045/8006100). Biglietti anche tramite circuito Uniticket (numero verde sportelli Unicredit Banca abilitati 800323285) e call center (tel. 899111178). Biglietti on line su www.comune.verona.it e su www.getticket.it. Servizio biglietteria anche da Box office via Pallone12/a, tel. 899199057.

A inaugurare il Grande Teatro sarà, il 7 novembre con repliche fino al 12, un classico del teatro pirandelliano, *Sei personaggi in cerca d'autore* con la regia di un prestigioso artista quale Carlo Cecchi che nello spettacolo interpreta anche lo sconosciuto personaggio del Regista. Coprotagonista, nel ruolo del Padre, un altro famoso nome del teatro italiano, Paolo Graziosi, uno degli attori prediletti da Giorgio Strehler.

Musica in valle. Tregnago applaude il pianista e il violinista Canino e Tagliavini, la qualità

Con un concerto del violinista Francesco Tagliavini e del pianista Bruno Canino si è tenuto alla Disciplina di Tregnago il 2° e ultimo concerto della rassegna Musica in valle 2006. I due interpreti hanno eseguito una terna di Sonate che costituisce un piccolo tesoro di capolavori della letteratura musicale: la Sonata KV 378 in Si bemolle maggiore di Mozart, l'Op. 24 in Fa maggiore di Beethoven e l'Op. 108 in Re minore di Brahms.

L'esecuzione è stata fortemente improntata dalla personalità e dall'esperienza di Canino (nella foto Brenzoni) che è sempre un piacere ascoltare. La leggerezza e la pulizia in Mozart, la cantabilità in Beethoven, la drammatica pastosità del suono in Brahms hanno connotato fortemente un percorso effettuato, tuttavia, all'interno di un contesto ben preciso, quello della musica viennese. E in questo itinerario è stato seguito molto bene da Tagliavini, ottimo strumentista, tecnicamente in ordine e pieno di sensibilità musicale.

La rassegna era iniziata con il gruppo "Mozartando" cioè il soprano Diana Trivellato, il bass-baritono Paolo Canteri, il contrabbassista Claudio Bortolamai e il pianista Davide Furlanetto. In programma arie e duetti celeberrimi dalle opere d'apontiane, dal *Flauto magico* e arie da concerto con, inserto particolare, due brani di Bottesini (una singolare trascrizione dello studio Op. 25 n. 7 di Chopin) e di Spenger, entrambi con contrabbasso obbligato.

Nel corso della serata, gli interpreti hanno preso via via confidenza con acustica e pubblico, arrivando a positivi livelli esecutivi culminati col duetto "La ci darem la mano" da *Don Giovanni*. Voce cristallina, giusta per l'agilità, quella della Trivellato, è risultata più adatta al repertorio mozartiano, rispetto a Canteri che dispone di un mezzo potente, forse più adatto a letteratura più recente. Puntuali gli strumenti nelle parti concertate e di accompagnamento. (c.z.)

L'Accademia Filarmonica presenta, questa sera (alle 20.30) in Sala Maffeiana, un concerto straordinario dell'Ensemble Conductus, diretto dal maestro Marcello Fera e la partecipazione del soprano trentino Gemma Bertagnolli. Nel programma musiche di Arvo Part (*Silouans Song*), di Marcello Fera (*Cellophonia* e *Conductusphonia*, suite da anonimi), di Luigi Boccherini (tre canzoni per soprano e orchestra G 544-545-546), di Luigi Frescobaldi (100 partite sopra il passacaglio nell'elaborazione di Sirio Restani) e di Claudio Monteverdi (4 scherzi musicali elaborati per soprano ed archi da Marcello Fera).

L'Ensemble Conductus è una formazione composta prevalentemente da giovani musicisti trentini e sudtirolesi che ha esordito nel 1999 con un progetto dedicato a musiche di Arvo Part, alla presenza dell'autore, seguito da una produzione dell'oratorio di Natale di Bach. Nell'estate del 2000 il Conductus è stato protagonista della prima esecuzione in forma scenica dell'opera di Ezra Pound, *Cavalcanti*, segnalandosi subito per l'originalità dei programmi e della prassi esecutiva, nei quali si confrontano tradizione e contemporaneità, nonché un'attenzione tutta speciale alla rilettura di materiali di origine popolare.

Oltre a Marcello Fera, che ne è il direttore stabile, l'Ensemble Conductus ha lavorato con i direttori Michael Kapnsner, Maria Pia de Vito, Giacomo Agazzini, Luisa Sello, Massimiliano Genot, Michael Pisaro, l'Estonian Philharmonic Choir, collaborando anche con l'Accademia Europea d'organo di Coldrano, Musik Meran, l'Associazione Musicale e le Settimane Meranesi, Ars Cantandi.

Numerose sono le prime esecuzioni cui il gruppo ha dato vita e l'attenzione ai giovani compositori come Eddy Serafini, Michael Losch, Luca Sticcotti e Andrea Chenna, ai quali ha commissionato alcune opere. (g.v.)



Luciano Zorzella era anche un grande appassionato del jazz orchestrale e dell'epoca swing

La musica fu la sua passione fin da giovanissimo. Aveva 63 anni

Addio a Luciano Zorzella

Batterista jazz, figura centrale di note formazioni veronesi

Luciano Zorzella non ce l'ha fatta. Il male incurabile che da anni ormai lo teneva in una morsa l'ha avuta vinta ieri mattina. Con lui scompare non solo un batterista jazz protagonista di alcune note formazioni veronesi che ha guidato fino all'ultimo, ma anche un indefesso appassionato del jazz orchestrale e dell'epoca swing. Era nato a Verona il 4 marzo 1943 e la sua passione per il jazz e per la batteria, quella che avrebbe segnato per sempre la sua storia personale lo caratterizzò sin da giovanissimo, negli anni Cinquanta e poi negli anni Sessanta, quando si trasferì a Milano cercando di campare di musica.

Le cose non andarono come sperava ma lui, con quel carattere positivo e ottimista di sempre, non tornò a Verona ma rimase a Milano e si mise a fare il taxista (ancora oggi ricordava a memoria l'intero stradario della città), frequentando i locali a notte inoltrata e suonando con Franco Cerri, Lino Patruno e tanti altri che si ricordavano bene di lui e che ieri hanno telefonato ai famigliari. A Verona il suo modo di suonare la batteria piena di swing e sagacia ha segnato il tempo soprattutto in ambito orchestrale a partire dagli

anni settanta, in quella che sarebbe diventata la big band Ritmo Sinfonica sotto la direzione di Nardini e di Pezzotta.

I suoi piatti e i tamburi furono poi parte integrante della Storyville di Marco Pasetto e della University Big Band in cui entrò alla fine degli anni Novanta invitato dal suo amico, il trombonista John Vidali. Fu proprio grazie a Zorzella che l'ensemble divenne una vera e propria big band che ha registrato ben tre cd. Con queste formazioni suonò fino agli ultimi giorni di agosto prima che il suo male si aggravasse in modo irreversibile. La sua passione per il jazz era tutt'uno con la sua personalità, simpatica, estroversa e contagiosa, capace di tenerci per ore al telefono a parlare di Count Basie e dello swing. La "febbre" per la musica contagiosa anche i suoi due figli, il trombettista Beppe, professionista del jazz e il batterista Michele, che per anni ha lavorato e suonato negli Stati Uniti. I funerali si terranno domani nella chiesa parrocchiale di Zevio alle 15. Con l'occasione tra le 13 e le 14.30 nella camera mortuaria dell'ospedale di Zevio i musicisti della Storyville e tutti gli amici suoneranno del jazz.

Luigi Sabelli



PLANET VIAGGI
LUNGADIGE PORTA VITTORIA, 21 37129 VERONA
ZONA UNIVERSITARIA
TEL. 045.800.5167 - FAX 045.804.7932
E-MAIL: info@planetviaggi.it - www.planetviaggi.it

I nostri viaggi del TURISMO RESPONSABILE E SOLIDALE (individuale e di gruppo)

VIAGGIO IN SWAZILAND E SUDAFRICA

Prossima partenza di gruppo: 23 dicembre - 8 gennaio

Un viaggio attraverso le comunità locali, da Shewula ai Makuleke, vivendo a contatto con loro per scoprire fino in fondo la cultura swazi e sudafricana ed il calore e lo spirito d'accoglienza della gente, vivendo un'esperienza di turismo comunitario che permetterà di immergersi nella vita di villaggio. Il viaggio porterà inoltre a scoprire la natura incontaminata del Parco del Kruger, uno dei paradisi per animali più grande al mondo e luogo di spettacolare bellezza. Costo del viaggio: € 2800 a persona

VIAGGIO ECUADOR E ISOLE GALAPAGOS

Prossima partenza di gruppo: 26 dicembre - 9 gennaio

Con l'accompagnamento di esperti locali conosceremo le grandi diversità etnico-naturalistiche di questo paese. Dalla regione amazzonica alle vette del Chimborazo e del Cotopaxi, dalle città coloniali ai siti Inca, visitando le comunità rurali e condividendo con loro momenti di vita quotidiana. Viaggio realizzato in collaborazione con la fondazione Maquita Cushunchin Commercializzando come Hermanos (MCCH) di Quito. Costo del viaggio: € 2200 (senza Galapagos), € 3400 (con Galapagos) a persona

Le nostre altre destinazioni: Argentina, Brasile, Cile, Colombia, Cuba, Messico, Nicaragua, Perù, Guatemala, Senegal, Kenya, Tanzania, Ghana, Congo, Madagascar, India, Ladakh, Uzbekistan, Marocco, indiani d'America, Kosovo, Venezuela, Sicilia, Sicilia clown, Brasile clown, Messico clown

RICHIEDETE I PROGRAMMI DETTAGLIATI IN AGENZIA

SPEZIALI VIAGGI & VACANZE
Via Betteioni, 20/22 - Bussolengo (VR)
Tel. 045.670.0613

TENERIFE

PARTENZA DA VERONA IL 23/10 HOTEL 4 STELLE
IN TUTTO INCLUSO LIGHT EUR. 741,00 A PERSONA

CUBA - GURDALAVACA

PARTENZA DA MALPENSA L'08/10 HOTEL 3 STELLE
IN TUTTO INCLUSO EUR. 876,00 A PERSONA
SUPPL. IN SISTEMAZIONE DI HOTEL 4 STELLE
A HOLGUIN EUR. 34,00 A PERSONA

SHARM EL SHIEKH

PARTENZA DA VERONA IL 07/10
IN CLUB 4 STELLE IN TUTTO INCLUSO
EUR. 590,00 A PERSONA

LE QUOTE SI INTENDONO COMPRENSIVE DI TUTTE LE TASSE ED ADEGUAMENTI CARBURANTE

VIAGGI DA SOLO E VUOI VILLAGGIO?
IN OTTOBRE NON VERRA' APPLICATO
IL SUPPLEMENTO SINGOLA

WWW.SPEZIALIVIAGGIEVACANZE.COM

BREC VIAGGI

Interrato dell'Acqua Morta, 60 (Piazza Isolo) - VERONA - Tel. 045.594.488
Fax 045.801.0511 - e-mail: info@brecviaggi.it - Internet: www.brecviaggi.it

I NOSTRI VIAGGI DI GRUPPO DA VERONA

MERCATINI DI NATALE E A MONACO DI BAVIERA 8-10 DICEMBRE (3 GIORNI)

Visite guidate a Monaco di Baviera incluso il Deutsches Museum - Serata Bavarese in tipica birreria

CAPODANNO A CENTO E A FERRARA con gli Estensi 31 DIC.-1 GEN. (2 GIORNI)

Visite guidate a Ferrara e Cento - Cenone e Veglione con musica in hotel 4 stelle a Cento

CAPODANNO IN TOSCANA 30 DIC.-1 GEN. (3 GIORNI)

Visite guidate a Lucca, Museo Vinciano, Pistoia - Cenone e Veglione con musica in hotel a Montecatini

CAPODANNO A TRIESTE E IN CROAZIA 29 DIC.-1 GEN. (4 GIORNI)

Visite guidate a Miramare, Trieste, Isola di Krk, Rovigno, Parenzo, Abbazia - Cenone e Veglione incluso

CAPODANNO A SORRENTO 30 DIC.-2 GEN. (4 GIORNI)

Visite guidate a Pompei, Napoli, Costa Amalfitana - Cenone e Veglione in hotel a Sorrento

CAPODANNO A PRAGA 29 DIC.-2 GEN. (5 GIORNI)

Visite guidate a Cesky Krumlov, Praga, Kutna Hora - Cenone di Fine Anno in hotel a Praga

LE NOSTRE DOMENICHE... CON NOI

LA FIERA DEL TARTUFO DI ALBA DOMENICA 22 OTTOBRE

Visita al mercato del tartufo bianco, un "pranzo super ai Sapori Tartufati", assaggi e degustazioni

L'ACQUARIO DI GENOVA DOMENICA 29 OTTOBRE

L'Acquario più grande d'Europa con le sue nuove vasche novità 2006: un divertimento per grandi e piccini

TORINO E IL MUSEO EGIZIO DOMENICA 12 NOVEMBRE

Visita guidata alla città e al museo considerato uno dei maggiori musei egizi del mondo

MERCATINI NATALIZI A BRESCANONE DOMENICA 3 DICEMBRE

Visita guidata alla città, ingresso al Museo dei Presepi e primi acquisti natalizi al Mercatino

...ALTRI VIAGGI...

BUDAPEST e l'ansa del Danubio Partenze: 28 OTTOBRE E 1 NOVEMBRE (5 GIORNI)

NORIMBERGA e i Mercatini Natalizi Partenza 15 DICEMBRE (3 GIORNI)

CAPODANNO A BARCELLONA Partenza 28 DICEMBRE (6 GIORNI)

OFFERTA BREC - Prenotazione Anticipata almeno 30 giorni prima: sconto 60 euro a coppia

BREC VIAGGI... NON SOLO PULLMAN!!!

VIAGGI IN AEREO, CROCIERE E VACANZE MARE IN ITALIA E ALL'ESTERO

BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

Viaggi e Cultura
www.viaggiicultura.it
Sede: info@viaggiicultura.it
Via Rosa Morando, 40
37131 Verona
Tel. 045 534564 Fax 045 8400147
Filiale: peschiera@viaggiicultura.it
Via XXV maggio, 13
37019 Peschiera d/G (VR)
Tel. 045 6400345 Fax 045 6400303

VIAGGIO DI FINE ANNO
Napoli e costiera Amalfitana
5 giorni / 4 notti
Pullman GT da Verona
Hotel 4 stelle 1/2 pensione
Visite guidate di:
Napoli, Pompei, Capri, Positano,
Praiano, Amalfi, Caserta
CENONE DI FINE ANNO COMPRESO
C 580

VIAGGIO DI FINE ANNO
Gran Canaria
il "continente in miniatura"
8 giorni / 7 notti
Volo da Verona
Hotel Tababa Princess 4 stelle
Pensione completa con bevande
CENONE DI FINE ANNO COMPRESO
C 990

ESCLUSIVA
Viaggi e Cultura
in collaborazione con
MSC Crociere

JAZZ ITALIA
verona jazz 2006
VENETO JAZZ

presentano:
LA CROCIERA DEL JAZZ
dal 21 al 29 ottobre 2006
CROAZIA - GRECIA - TURCHIA
Un viaggio affascinante a bordo della nuova ammiraglia MSC Musica con la presenza di affermati musicisti italiani.
Massimo relax e ogni comfort per una vacanza indimenticabile a tutto ritmo.
QUOTE ESCLUSIVE VIAGGI E CULTURA E ULTIME CARINELLI

Parteciperanno alla crociera:
1 Maestro
Charlie Mariano - Gianni Basso
Bruno de Filippi Renato Salliani
Luciano Milanese - Gianni Cazzola
1 Discopoli
Andrea Borgini - Andrea Olivi
Tommaso Cappellato - Luca Pisani
Danilo Memoli - Gaetano Riccobono
La Big Band
JazzSet Orchestra
(22 musicisti - 2 voci soliste)
diretta dal maestro Vladimir Belonjokine