Agenda



"È peggio una verità detta con cattiva intenzione che una bugia".

William Blake PITTORE E POETA



Le trasparenze dell'arte

Il design del vetro di Vinicio Vianello

Prosegue, al Museo di Castelvecchio, corso Castelvecchio 2, la mostra dedicata a Vinicio Vianello, uno dei più interessanti artisti degli anni Cinquanta e Sessanta. In esposizione circa 50 opere realizzate in vetro. Fino al 30 marzo, martedì-domenica or 8.30-19.30. Biglietto: 3 euro, ridotto 2 euro. Info: 045. 8062611.

Gli appuntamenti da non perdere

ARTE

PIETRO CONSAGRA LA NECESSITÀ DEL COLORE

Galleria dello Scudo, via dello Scudo di Francia 2 e Museo di Castelvecchio, Corso Castelvecchio 2

Fino al 30 marzo, martedì- sabato 10-13 e 15.30-19.30 (Galleria dello Scudo) e martedì-domenica ore 9.30-19.30 e lunedì ore 13.45-19.30 (Castelvecchio) Info: 045 8062611

■■ Pietro Consagra è stato uno dei più grandi innovatori dei linguaggi artistici della storia dell'arte italiana della seconda metà del secolo scorso, costantemente alla ricerca di un nuovo rapporto tra l'uomo, lo spazio e la scultura, nel tentativo di superare quel concetto di tridimensionalità considerata come la "matrice monumentale di un linguaggio estinto". La duplice mo-stra allestita negli spazi del Museo Castelvecchio e della Galleria dello Scudo (che viene dopo altre importanti antologiche all'Accademia di Brera di Milano, al Mathildenhöhe Institut di Darmstadt e alla Bienna le del Cairo) si propone di illustrare il percorso dell'artista a partire dal la svolta della meta degli anni '60, quando Consagra teorizzò la "bi frontalità" e la "necessità" del colo-re. In esposizione più di cinquanta opere, tra cui la famosa "Trama" in-stallazione di sette sculture bifrontali in legno, progettata per la Biennale di Venezia del 1972

MUSICA

SERATA AFRO

Dont'worry, Colognola ai Colli, via Strà 164-Statale 11

Oggi, ore 22 Info: 347. 4242558

Ritornala one-night afro del giovedì del Don't Worry, in collabora-



Concerto di Natale con la Big Band

Ritorna questa sera al Teatro Camploy, in via Cantarane 32, il tradizionale concerto di Natale del Comune di Verona. Sul palco la Big band di

Marco Pasetto e il coro di voci bianche dell'Accademia lirica di Verona. Ore 21, ingresso libero con invito. Info: 045. 8008184

zione con Africa city stargate. In consolle, come al solito, Di Gege.

FIESTA CARAIBICA

Popo's Cafe Peschiera del Garda, Parco Catullo Stasera

INGRESSO LIBERO Info: 045. 7550734

■■Come tutti i giovedì, serata ca raibica al Popo's Cafe. In consolle, in mezzo a profluvi di salsa e me rengue di Mario Crespo.

TEATRO

IL DIVO GARRY

Teatro Nuovo, Piazza Viviani 10 Oggi, ore 20.30

BIGLIETTI 26/12 EURO

Info: 045, 8006100

Ultimo appuntamento nell'ambito della rassegna "Divertiamoci a Teatro" con lo spettacolo "Il divo Garry", per la regia di Francesco Macedonio e l'interpretazione di

Gianfranco Jannuzzo, Tratto da una celebre commedia di Noel Co ward, il testo racconta, in una serie di eventi che sfiorano la farsa, i tentativi dello stessoGarry, attore di successo, di barcamenarsi tra la corte di diverse donne, mentre il sopraggiungere della mezz'età porta con se la paura degli anni che passano. L'opera, considerata spesso autobiografica, fa parte assieme "This happy bread" e "Spirito allegro" di un'ipotetica trilogia

sulla middle-classe inglese, scritta da Coward a cavallo tra gli anni '30 e '40. Nel cast, accanto a Jannuzzo anche Daniela Poggi

MAGO ELIAS

Tres Deseos, via santa Maria di Rocca Maggiore 15

Oggi, ore 22.30 Info: 333 8108295

■■ Direttamente dallo Zelig di Milano arriva questa sera al Tres De-seos il Mago Elias:magia, comicità e coinvolgimento del pubblico so-no gli ingredienti del suo spettaco-Io. D'altronde come recita il suo tor-mentone: "non tutti i maghi vengono per nuocere"

INCONTRI

NATALE IN PIAZZA ISOLO

Piazza Isolo

Fino al 23 dicembre, lunedì-venerdì ore 10-20, sabato-domenica ore 10-21

■■Prosegue il tradizionale mercatino natalizio, affiancato anche quest'anno da numerose iniziative collaterali: dai momenti di animazione con bambini affidati ad artisti e giocolieri alle esibizioni dei Gruppi corali della città.

RASSEGNA DEL PRESEPIO

Arcovoli dell'anfiteatro Arena, Piazza Bra Fino al 20 gennaio, ore 9-20

BIGLIETTO: 7/4 EURO

Info: 045, 592544

Viene ospitata a Verona, nella splendida cornice dell'Arena, la ventiquattresima edizione della Rassegna Internazionale del Presepio nell'arte e nella tradizione. All'interno di un contesto animato da musica, luci e proiezioni, oltre 400 presepi provenienti da tutto il mondo: opere che ripercorrono il tema della natività concesse da importanti musei europei.

A S. Pietroburgo

Affreschi di Stabia

Hermitage, Dvortsovaya Naberezhnaya **Fino al 30 marzo**

Info: www.hermitagemi L'antica città di Stabia, a cinquanta chilometri a sud di Pompei, sbarca in Russia, con circa duecento reperti tra affreschi, stucchi, bronzi e oggetti di mar-mo, terracotta, ferro, vetro e osso, che rievocano i fasti delle sue ville marittime del I secolo d. C., le famose "ville d'ozio", dove i proprietari facoltosi amava no abbandonarsi ai propri diletti e agli interessi culturali, fino a quando, nel 79, l'eruzione del Vesuvio seppellì tutto sotto cenere e lapill

A Torino

Da Vienna a Broadway

Auditorium Rai Arturo Toscanini Oggi, ore 21

Info: 011.8104653

Il Concerto di Natale dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai propone un singolare viag gio attraverso le sale da ballo di Vienna e gli scintillanti teatri di Broadway. Protagonisti della serata sono il direttore Lawrence Foster e la grande Barbara Hendricks, talento apprezzato per il suo timbro adamantino e la sua versatilità scenica anche da Karajan, che la paragonò alla Callas "per passione e potenzialità interpretative". Il concerto è tra smesso in diretta su Radio 3



Oggi nel mondo

20 dicembre 1917

■■Viene fondata la Cheka, la prima polizia segreta dell'Unione Sovietica

20 dicembre 1999

La Corte Suprema del Vermont stabilisce che le coppie omosessuali hanno diritto agli stessi benefici e garanzie delle coppie sposate eterosessuali.

20 dicembre 2006

Muore Piergiorgio Welby, il primo vero caso pubblico di eutanasia in Italia