

"Il mio nome è Bond... James Bond!"

ANTEPRIMA

Questa è, senza dubbio, una delle frasi più celebri del mondo del cinema, inevitabilmente pronunciata in ogni avventura dall'agente 007 dei Servizi Segreti di Sua Maestà Britannica. E poi parte la musica...

Il fascino di James Bond deriva senz'altro dalle sue avventure, ma anche da molte immagini che lo rendono immediatamente riconoscibile. Il profilo con la pistola incrociata, ad esempio. Ma anche l'Aston Martin, Ursula Andress che emerge dalle onde. E, soprattutto, la musica, la celeberrima aria della sigla iniziale ed una infilata di splendide canzoni a sottolineare l'atmosfera romantica ed altamente avventurosa delle gesta del personaggio di Ian Fleming. "Goldfinger", "For your eyes only", "Live and let die", "Diamonds are forever", "You only live twice" sono solo alcune delle più note, rese celebri dagli interpreti originali, star internazionali quali Paul McCartney, Shirley Bassey, Carly Simon, Nancy Sinatra, Sheena Easton.

Big Band Bond

Nell'anno del suo quindicesimo anniversario di attività, Velut Luna ed AUDIOREVIEW hanno deciso di offrire uno spettacolare omaggio in musica al mondo di 007. Un progetto discografico con 12 delle più celebri canzoni protagoniste delle pellicole, arrangiate in una nuova sontuosa versione per una grande formazione, la Big Band Ritmo Sinfonica Città di Verona, composta da oltre 50 maestri d'orchestra. Ad arricchire il progetto, una straordinaria protagonista vocale, Fabiana Martone, stella nascente del panorama musicale italiano. Il disco unisce spettacolarità sonora, grazie ad un'incisione realizzata con le più sofisticate tecnologie oggi disponibili, immediatezza, grazie ad una ripresa "live in session", ed una godibilità assoluta, grazie al fascino di arditi arrangiamenti e della voce cristallina e sensuale di Fabiana. Un disco pensato per essere godibile e fruibile da chiunque: dall'attento musicofilo fino a chiunque gradisca intrattenersi con musiche piacevoli, ben note e d'immediata "presa".

Rocco Patriarca



La Big Band Ritmo Sinfonica Città di Verona è una delle più antiche compagini ????? di questo tipo d'Italia.???? Da più di 10 anni è diretta da Marco Pasetto. La caratteristica fondamentale è l'organico, costruito sui modelli tipici delle Big Band di Gil Evans, ovvero con l'aggiunta, alla nutrita sezione degli ottoni, dei cori di legni (flauti e clarinetti in particolare). La ritmica è ricchissima ed è costituita dalla classica batteria, dai timpani, dalle percussioni, tastiere (pianoforte e Fender Rhodes), basso elettrico e chitarra. I ricchissimi arrangiamenti scritti per questo progetto offrono versioni sontuose ed ancora più spettacolari delle versioni originali, soprattutto di quelle originariamente pensate per strumenti elettronici e qui tradotte in acustico.



Fabiana Martone è oggi la punta di diamante delle "Ladies" di Velut Luna. Napoletana, è oggi un'artista matura, completa; da 10 anni in carriera, vanta già alcune produzioni con l'etichetta veneta.

**Big Band Bond,
una collaborazione
Velut Luna
e NewMediaPro,
a settembre al
Top Audio & Video.**