

Comune di Verona
Big Band Ritmo Sinfonica "Città di Verona"
Presentano
"LA CITTA' DEL JAZZ" Settima Edizione
Teatro Camploy
Giovedì 26 Maggio 2022, ore 21.00

Big Band del Conservatorio
"Luca Marenzio" di Brescia
diretta da Corrado Guarino e Luca Missiti

"Fables of Charles"



Omaggio a Charles Mingus

Programma di Sala

Better Get It In Your Soul

(arr. C. Guarino)

Goodbye Pork Pie Hat

(arr. Scott Pesenti)

Nostalgia in Times Square

(arr. C. Guarino)

Sue's Changes

(arr. L. Missiti)

Fables of Faubus

(arr. Steve Slagle)

Duke Ellington's Sound of Love

(arr. C. Guarino)

Ecclusiastics

(arr. Sy Johnson)

Haitian Fight Song

(arr. Sy Johnson)

musiche di **Charles Mingus**

musicisti

sassofoni: Guido Bombardieri, Valentino Dotti, Fiorella Isola, Luca Arrigoni, Alberto Passini

trombe: Giuseppe Chirico, Michele Pasotti, Andrea La Bruna, Nicola Tacchini

tromboni: Alessandro Castelli, Davide Redolfi, Alessandro Cordini, Anna Fioletti

chitarre: Francesco Bonetti, Davide Mariotti

pianoforte: Leonardo Azzini

contrabbasso: Stefano Riso, Giacomo Ferrari

batteria: Giacomo Baronchelli

voci: Chiara Bertelli, Elena Troiano, Greta Bulgari, Scott Pesenti

Presenta Sandro Avesani

Big Band del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia

La Big Band del Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia è nata nel 2004 e coinvolge i migliori allievi dei corsi di jazz e di strumenti a fiato del Conservatorio.

Negli anni scorsi ha realizzato progetti che spaziano dal repertorio jazzistico “classico” a quello contemporaneo, anche con ospiti del prestigio di Franco D’Andrea, Gianluigi Trovesi, Tino Tracanna, Lito Fontana, Guido Bombardieri, Bruno Tommaso. Nel 2007 ha realizzato un concerto trasmesso in diretta da Radio Vaticana; nel 2009 ha partecipato al “Villa Celimontana Jazz Festival” a Roma e nel 2016 al concerto dedicato a “Jazz e Shakespeare” inserito nella rassegna “Shakespeare Imago Mundi” del Ctb-Teatro Stabile di Brescia.

La direzione è affidata a Corrado Guarino, docente di Composizione jazz, ma occasionalmente la Big Band si apre alla direzione di maestri ospiti o agli studenti dei corsi jazz.