

Verona, 15 novembre 2016

## **CENNI STORICI**

### Dell'Associazione Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona"

1797. Nell'ambito del "Piano sull'organizzazione della Guardia Sedentaria Veronese" viene istituita la *Banda Nazionale Veronese*.

1837. Per azione del Podestà Girolamo Orti Manara nasce il primo corpo bandistico cittadino. *"Venne assegnato un locale vicino ai Portoni della Brà, da utilizzarsi il martedì e il venerdì, sotto la guida del maestro Giuseppe Faccioli e del direttore Lorenzo Fedel Ferrante."*

1866. Pubblicazione del Regolamento Banda Cittadina di Verona.

1875. Delibera del Consiglio Comunale della spesa di £ 15,980 per l'acquisto della nuova uniforme.

1893. La banda cittadina si scioglie. Il sindaco Caperle (amministrazione 1891-1895) annuncia la sua intenzione di ricostituirla quanto prima con un organico di *quaranta provetti solisti* sotto la direzione del m° Oreste Riva. A fine Ottocento i concerti ottengono sempre molto successo tra il pubblico che li ascoltava nelle piazze, in particolare in piazza Vittorio Emanuele, dove la banda cittadina si alterna con le bande del 51° e del 52° reggimento Fanteria.

1903. La banda cittadina si scioglie nuovamente. Viene ricostituita due anni più tardi sotto la direzione del m° Ferruccio Cusinati.

1915. Con lo scoppio della guerra mondiale numerosi musicisti vengono chiamati alle armi, mettendo in difficoltà il normale funzionamento del complesso musicale. La banda cittadina si ricostituisce soltanto nel secondo dopoguerra, su proposta del m° Cusinati e grazie a finanziamenti elargiti da Gino Bassi.

20 settembre 1947. Concerto della "Nuova Banda Cittadina", in Piazza Erbe, per la Festa dell'Uva. Da quel momento la Banda svolge una costante attività concertistica e di rappresentanza (per ricorrenze patriottiche, eventi sociali, ecc.) organizzate dall'Amministrazione Comunale di Verona che, seppur non costantemente, deliberava un finanziamento annuale in cambio di un certo numero di servizi musicali. Detto finanziamento cessava nel 1991.

1953. È concesso in uso precario il capannone n.4 dell'ex Campo Fiera, per le prove di musica. In seguito, sempre per le prove di musica, sono concessi spazi dell'ex Macello, della scuola Carlo Montanari e della scuola Giuseppe Maggi. Attualmente il complesso svolge le prove di musica nella sala n.1 al piano interrato delle scuole Mario Mazza, in via Udine, al momento in gestione alla 5ª Circostrizione del Comune di Verona.

1975. La Banda "Città di Verona" assume la denominazione di Banda Ritmo-Sinfonica "Città di Verona". Il cambio di denominazione è giustificato dal nuovo repertorio. Per la prima volta a Verona una banda suona il jazz! Il nuovo maestro è Mario Pezzotta al quale succederà, nel 1984, Renzo Nardini.

1995. La Banda Ritmo-Sinfonica "Città di Verona" assume la denominazione di Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona". Dal 1997 la dirige il m° Marco Pasetto.

Il presidente

