

"DUE RIGHE DI STORIA..."

La Banda "Città di Verona" nasce nel 1946. Lo compongono strumentisti dell'Orchestra di Palcoscenico dell'Arena di Verona, delle bande di Quinzano, della Cooperativa Ferrovieri, di Borgo Roma e di Castagnaro. Le prove si tenevano all'ex Campo Fiera di Verona, due volte la settimana.

Il primo concerto risale al 20 settembre 1947 a Verona, in Piazza delle Erbe, per la Festa dell'Uva.

Nel 1975 la direzione viene affidata a Mario Pezzotta, che inserisce nel repertorio brani di carattere afro-americano. Per la prima volta un complesso a Verona esegue la musica jazz! La Banda "Città di Verona" assume la denominazione di Banda Ritmo-Sinfonica "Città di Verona" e svolge una notevole attività concertistica in Italia ed all'estero. Nel 1984 la direzione passa a Renzo Nardini, musicista di grande esperienza maturata nel corso di anni di collaborazione con famosi artisti come Angelini e Kramer. Nel 1995 nasce la **Big-Band Ritmo-Sinfonica "Città di Verona"**, che attualmente conta circa quaranta strumentisti.

Dal 1997 è guidata da Marco Pasetto che prosegue la strada intrapresa da Pezzotta e Nardini verso un costante miglioramento tecnico e lo sviluppo di idee ed esperienze innovative.

Il complesso ha collaborato con artisti tra i quali: Cheryl Porter, Silvia Testoni, Alan Farrington, Morgana Montermini, Terry Veronesi, Kyle Gregory, Roberto Magris, Augusto Mancinelli, Paolo Birro, Mauro Negri, Bob Bonisolo, Salvatore Majore, Giuseppe Zorzella, Riccardo Brazzale, ed altri. Degna di particolare menzione è la registrazione di "Rhapsody in Blue", di Gershwin con il pianista Paolo Birro. La bigband ha presentato inoltre progetti tra i quali: "Il Lungo Viaggio del Jazz", al Teatro Filarmonico di Verona, nell'ambito della programmazione culturale "Scuola-Teatro", promossa dal Comune di Verona; la favola musicale "Pierino e il Lupo" di Prokofiev, con arrangiamento in forma di blues dei brani orchestrali originali e la recente produzione "Gorni Kramer, il Jazz Made in Italy". Altre esperienze musicali di prestigio sono la partecipazione a "Verona Jazz"; al "1° Wheels Big Band Jazz Festival" di Verona e l'esibizione al festival veronese "Verona Beat"; la collaborazione pluriennale con il Comune di Cavalese (TN) per un'esibizione estiva; i "Concerti in Altura" a Tratto Spino (Malcesine - VR); all'Auditorium del Conservatorio "Cesare Pollini" di Padova con l'Orchestra Giovanile del Veneto; all'Auditorium del MART di Rovereto; I Concerti Natalizi con il gruppo Jaszgawronsky Brothers e con il Coro di voci bianche A.Li.Ve. di Verona; il Concerto all'Auditorium Santa Chiara di Trento e molti altri.

La Big-Band ha infine registrato diversi CD. **"Duke is Alive - Such Sweet Thunder"**; **"Swingphonic - Classic in Jazz"**; **"Rhapsody in blue"**; una raccolta di **Inni Nazionali**; **"Around the Blues"**; **"El s-cd del S-cianco"**; **"The amazing Burt Bacharach"**; **"Pierino e il Lupo. Una favola blues"**; **"Restless Spirits"**.

